**Конспект урока по русской литературе**

**в 5 классе**

 ****

**Цель:** познакомить учащихся с творчеством В.П. Астафьева, пробудить интерес к личности писателя, к его произведению; формировать умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

Образовательные задачи.

Учить ориентироваться в тексте, определять идею рассказа.

Совершенствовать технику чтения.

Развивающие задачи.

Развивать восприятие учащимися в качестве малой родины – края.

Расширять словарный запас с помощью речевых средств выразительности (сравнение, эпитеты).

**Воспитательные задачи.**

Воспитывать любовь к родному краю, любовь к природе, родному языку.

Помочь учащимся осознать значение природы в жизни человека.

Оборудование: портрет писателя, издания его произведений; иллюстрация кедра, кедровой шишки, кедрового ореха.

Предварительная работа: чтение рассказа,  подготовка докладов учащихся о творческой биографии писателя, презентация в PowerPointe.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип урока:** | изложение нового материала |

**Оборудование**: портрет В.П. Астафьева, издания его произведений, иллюстрации.

Планируемые образовательные результаты

**Предметные**

- умение понимать тему, идею литературного произведения;

- уметь пересказывать фрагменты рассказа, отвечать на вопросы;

**Метапредметные**

- смысловое чтение;

- умение работать индивидуально и в группе, находить общее решение;

- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, корректировать свои действия;

Личностные

- развитие интеллектуальных творческих способностей и моральных качеств учащегося;

- обогащение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

Виды деятельности: устный рассказ о писателе; восприятие и выразительное чтение рассказа, пересказ его фрагментов, устный ответ на вопросы (с использованием цитирования), участие в коллективном диалоге; создание иллюстраций к рассказу.

Организационная структура  урока.

Вхождение в тему урока.

Активизация познавательной деятельности учащихся.

- Ребята,  какое произведение вы читали дома? (СЛАЙД 1)

- Кто его автор?

- Почему память о В.П. Астафьеве нам дорога?

III. Основная часть.

1. Сообщение цели урока.

- Сегодня на уроке мы узнаем о детстве писателя, подробнее познакомимся с его произведением «Васюткино озеро», определим главную мысль  произведения, уточним значение малознакомых и непонятных вам слов, выясним, почему автор так назвал свой рассказ.

2. Сообщение учащегося о детстве В.П. Астафьева (реализация индивидуального домашнего задания). (СЛАЙДЫ 2,3) http://www.astafiev.ru

             В.П. Астафьев родился 1 мая 1924 года в селе Овсянка, Красноярского края, на Енисее. Мальчику Вите было семь лет, когда утонула его мама, Лидия Ильинична. Её он очень любил и страдал без неё. Заботилась о сироте бабушка Екатерина Петровна. Склонность к сочинительству у маленького Вити проявилась уже в 5 лет. За это бабушка называла его «хлопушкой», что

по- сибирски значит  «врунишка». Позднее  довелось Вите быть беспризорником и узнать, что такое детский дом. Из родных мест В.П. Астафьев в 1942 году ушел на фронт, был тяжело ранен. Вернулся, стал писателем.

3. Слово учителя.

         В послевоенные годы будущему писателю пришлось сменить много профессий (был составителем поездов, слесарем, подсобным рабочим). Позднее он становится сотрудником газеты «Чусовый рабочий», где был опубликован его первый рассказ. Это и стало началом его творческой биографии.

- Судьба рассказа «Васюткино озеро» очень любопытна и сейчас мы о ней  послушаем.

Автобиографичность произведений. Рассказ «Васюткино озеро»
      Прочитаем статью В. П. Астафьева «Судьба рассказа „Васюткино озеро“» в учебнике (с. 117).
      Запишем на доске и в тетрадях слово биография.
      — Как вы думаете, это слово исконно русское или заимствованное? Из какого языка оно заимствовано?

      — Как вы понимаете значение слова биография?
      — Кто такой автор произведения? Что означает слово автобиография?
      Автобиография — описание своей жизни.
      — Какое произведение мы можем назвать автобиографическим?
      Автобиографическое произведение — произведение, в котором автор рассказывает о своей жизни.
      Сделаем в тетради еще одну запись:
      Автобиографичное произведение — произведение, содержащее элементы автобиографии.
Рассказывает писатель именно о себе или ставит своего героя в ситуацию, в которой оказался он сам?
      Приходим к выводу, что Астафьев рассказывает не о себе, но наделяет своего героя чертами своей биографии, поэтому рассказ называем автобиографичным.

4. Сообщение учащегося.

Когда писатель учился в пятом классе, он написал сочинение на вольную тему «Как я провел лето». А летом он по настоящему заблудился в тайге, очень сильно испугался, но зная законы тайги, через четыре дня самостоятельно вышел к Енисею. Сочинение Вити было напечатано в журнале под заголовком «Жив». Много лет спустя В.П. Астафьев вспомнил о нем, восстановил в памяти все события и написал рассказ «Васюткино озеро». Это был его первый рассказ для детей.

- Ребята, понравился вам рассказ?

- Что интересного вы в нем узнали?

- В рассказе вам встретились  малознакомые и непонятные слова, давайте вместе разберем их значение.

5. Словарная работа. (СЛАЙД 4)

Фортуна – судьба, случай, счастье («Нет фарту», - говорит один из героев.Значит не везет.)

Бот – небольшое плавательное судно для ловли рыбы.

Бурелом – деревья, поваленные бурей.

Валежник – сухие сучья, деревья, упавшие на землю.

6. **Анализ произведения.**

- назовите героев рассказа (Васютка, мать, отец, дедушка, дядя Коляда)

- почему рыбаки из бригады отца приуныли? (найти ответ в тексте)

- как проходили дни у рыбаков? (найти ответ в тексте)

- чем занимался Васютка?

- зачем Васютка отправился в тайгу?

- что дала мать Васютке перед дорогой, какими словами напутствовала? (найти ответ в тексте «На, вот краюшку. Не задавит она тебя. Спокон веку так заведено, мал еще таежные законы переиначивать»)

- какой главный таежный закон? (идешь в тайгу - бери еду и спички)

- как Васютка шел по тайге?

- зачем он следил?

- какую птицу встретил? (прочитать отрывок охоты на глухаря)

- в какой момент мальчик понял, что заблудился? (найти ответ в тексте)

- с кем автор сравнивает наступление ночи? («..бесшумно, как сова, прилетела ночь»)

- что начал припоминать Васютка из рассказов рыбаков и охотников?

- что значит Васютка «взял себя в руки»?  (развел огонь; собрал сухие ветки и мох, искрошил сучки; запасся на ночь дровами; приготовил еду; поужинал; убрал все в мешок и повесилна ветку, чтобы мыши не достали)

- какие трудности пришлось преодолевать мальчику на своём пути? (пробирался через сухой валежник; чувствовал постоянный страх)

- в чем Васютка видел свое спасение? (выйти из тайги к Енисею)

- к чему вышел мальчик? (к озеру)

- чем его удивило озеро? («Столько рыбы Васютка еще никогда не видел»)

- как Васютка спасся? (найти ответ в тексте)

IV. Заключительная часть.

1.Коррекционное упражнение «Узнай и назови одним словом» (СЛАЙД 5)

Неподвижно-тихий, сплошь хвойный, чужой, унылый, полуголый (лес)

Молчаливая, равнодушная, глухая, угрюмая (тайга)

Небольшое, унылое, подёрнутое ряской (озеро)

Молочный, клейкий, неподвижный (туман)

Далёкие, таинственные, мерцающие (звезды)

Раньше обыкновенная, не очень приветливая, но родная, красивая (река)

2. Итог урока.

- чему научило вас произведение В.П. Астафьева?  (желание изучать и беречь живую природу своего края)

- в чем заключается главная мысль произведения? (уметь находить выход в самой трудной ситуации, надеяться на лучшее, не опускать руки)

- почему автор так назвал свое произведение?

3. Оценивание ответов учащихся с комментированием.

4. **Домашнее задание**
- Подготовить ответы на 1—7-й вопросы (с. 146—147 учебника).
- 12-е задание (с. 147) выполнить письменно.

 Индивидуальное задание.

 Нарисовать иллюстрацию к рассказу.